

FICHE TECHNIQUE STUDIO A (mis à jour le 2/11/2023)

SONORISATION :

- 1 Console Behringer XAir18 (18 in / 18 out / 6 aux)
- 2 Enceintes de façade Electrovoice EV ZLX 12P 250w
- 4 Retours dB Technologies Flexsys FM10 200w
- 2 amplis casque 8 sorties Swissonic Headamp & TASCAM MH8
- 3 casques Beyerdynamic DT-770
- 4 micros Shure SM48
- 6 micros Electrolux dynamique
- 2 DI stereo & 6 DI mono

INSTRUMENTS & AMPLIS:

- Batterie complète SONOR AQ2 (20"10"12"14" + 2 caisses claires)
- 1 cymbale ride + 2 crash (Meinl Custom, Zildjian custom)
- 3 pieds de cymbales, 2 pieds de charley, 2 pieds de caisse claire
- Piano Yamaha U3 serie M
- Clavier maître contrôleur midi 4 octaves
- Basse Squier Jazz Bass
- Fender Blues Junior III (combo 15w sur baffle 1x12")
- Peavey Classic 50 sur baffle Marshall 4x12" (4 ohms)
- Markbass Little Mark Tube sur baffle Markbass 4x12" (8 ohms)

CÂBLES & HARDWARE :

- XLRs, câbles instrument jack
- Adaptateurs jack / XLR, cables RCA
- Rallonges Jack
- 8 Pupitres
- 2 Stands de clavier
- 7 grands pieds de micro perche, 8 petits
- 3 grands pieds droit, 3 petits pieds droits

INFORMATIQUE :

- Mac Mini 2018, i7 3.6GHz, 32Go DDR4
- iPad
- Logic Pro, Pro Tools Artist, Reaper, Ableton Lite..
- Connexion à la fibre optique via Ethernet
- Switch Eternet 5 ports + Routeur Wifi
- Fixation pour vidéoprojecteur, connecté à l'ordinateur